

Daniel Guedes - Reconhecido como um dos principais músicos brasileiros de sua geração, Daniel Guedes vem se destacando como violinista, violista, regente e professor. Sua contribuição musical para a formação de jovens músicos vem se ampliando como regente nos projetos Orquestra Sinfônica de Barra Mansa e Academia Jovem Concertante bem como à frente de diversos outros grupos de câmara e formações orquestrais, incentivando e capacitando jovens pelo país afora. Além disso é professor da Universidade Federal do Rio de Janeiro desde 2009 e atua em diversos festivais de música no Brasil e no exterior.

Nascido no Rio de Janeiro, iniciou seus estudos musicais aos 6 anos com o piano e pouco tempo depois teve as primeiras aulas de violino com seu pai, seguindo para o Conservatório Brasileiro de Música. Continuou seus estudos na Guildhall School of Music de Londres com Detlef Hahn. cursou bacharelado e mestrado na Manhattan School of Music de Nova York, onde foi aluno de Patinka Kopec e Pinchas Zukerman. Posteriormente ingressou na regência sob orientação de Zukerman e de Mika Eischenholz. Em 2023 tornou-se doutor pela Universidade de Stony Brook, Nova York. Venceu os concursos Jovens Concertistas Brasileiros, Bergen Philharmonic Competition e Waldo Mayo Memorial Award, premiado com concerto no Carnegie Hall de Nova York.

Desde os 10 anos vem atuando como recitalista, camerista e solista das principais orquestras brasileiras como Orquestra Sinfônica Brasileira, Petrobrás Sinfônica, Filarmônica de Minas Gerais, Amazonas Filarmônica, Filarmônica de Goiás, Sinfônica do Teatro Municipal de São Paulo, Sinfônica do Teatro Nacional de Brasília, sinfônicas de Campinas, Piracicaba, Porto Alegre, Paraná entre outras e também por toda a América do Sul, EUA, Canadá, Inglaterra, Alemanha, Suíça, Noruega e Itália. Tocou música de câmara com renomados músicos como Shmuel Ashkenasi, Pinchas Zukerman, Mark Kosower, Ricardo Castro, Cristóvão Bastos, Fábio Presgrave, Antônio Meneses, Daniel Khalikov e Arianna String Quartet entre outros. Atua em duo com o violonista Mario Ulloa desde 2009, com quem gravou 2 álbuns pela Rob Digital. Sua discografia também inclui sonatas de Beethoven com Ilan Rechtman e obras e compositores brasileiros para violino.

Como regente tem se apresentado frente à Orquestra Sinfônica Brasileira, Sinfônica de Campinas, Sinfônica de Piracicaba, Sinfônica Nacional da UFF, Sinfônica da Bahia, Sinfônica da Paraíba, Sinfônica da USP-SP, Sinfônica da UFRJ, Sinfônica Jovem do Rio de Janeiro, entre outras.

Em 2026 Daniel se apresenta como regente da OSB e OSB Jovem, solista da Orquestra Filarmônica do Rio Grande do Norte, atuando também nos festivais de Novo Hamburgo, FIMA (Festival Interativo de Música e Arquitetura) e Festival de Inverno de Nova Friburgo, além de lançar o álbum “Além do Tempo” com Cristóvão Bastos e Fernanda Collins, disponível nas plataformas de streaming.